

12. PILARES



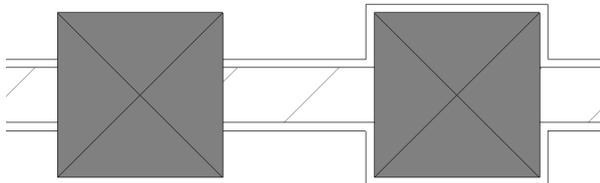
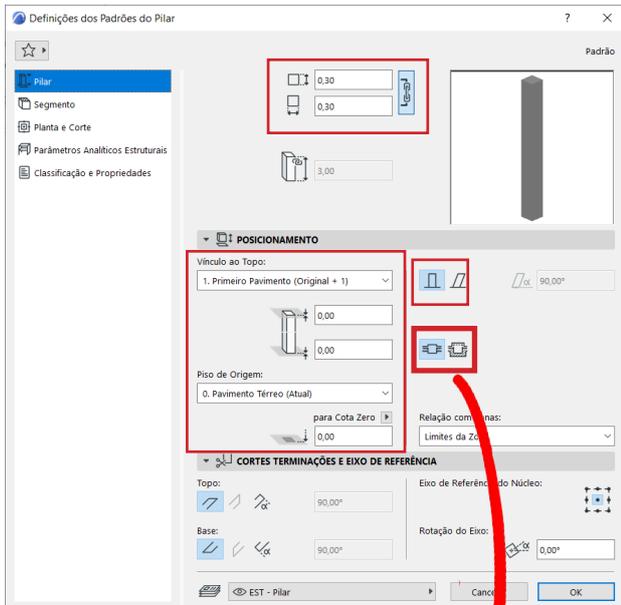
Para abrir a janela de **Definições dos Padrões do Pilar**, basta clicar duas vezes na ferramenta **Pilar**, na aba **Modelagem**. Também podemos selecionar um pilar existente e teclar (Ctrl + T), no Windows ou (Command + T), no MAC.

Essa janela é dividida em 5 áreas listadas na coluna da esquerda.

Na primeira, **Pilar**, podemos definir a largura e o comprimento do pilar (1).

Na aba **Posicionamento** temos o vínculo do seu topo e seu Piso de Origem, além das dimensões de afastamento em relação ao plano do Piso de Origem e ao plano do Topo (2).

Ao lado, podemos definir uma angulação (3).

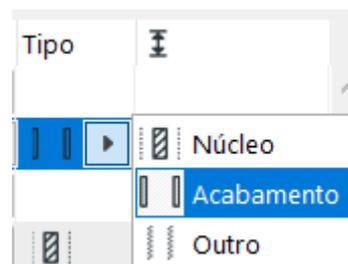
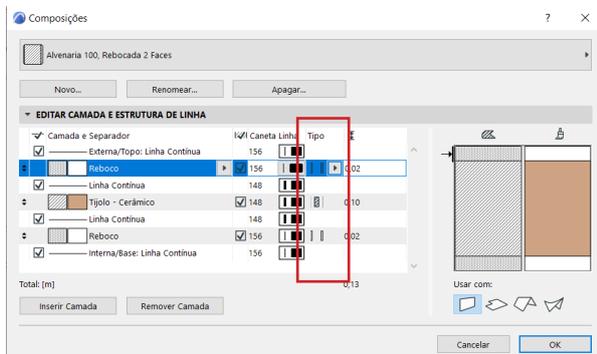


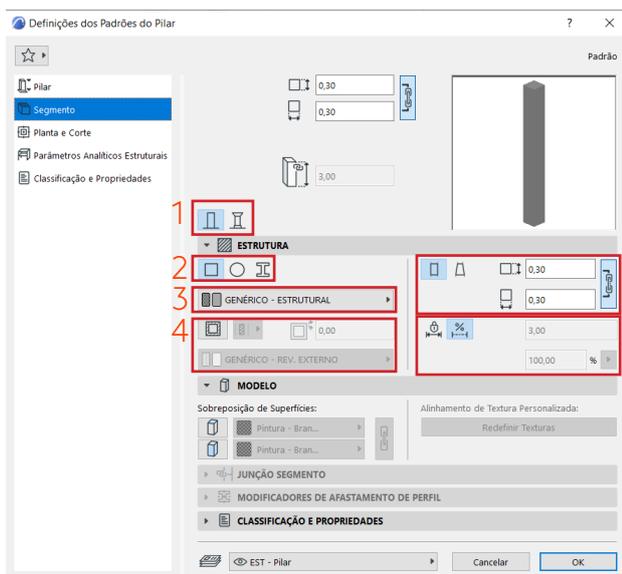
Caso o pilar tenha revestimento e não esteja solto, clique no:



Dessa forma, o revestimento da parede irá acompanhar o pilar.

Lembre-se que para o envolvimento acontecer, a camada externa da parede precisa estar definida como **Acabamento** dentro da Composição.





Em **Segmento** temos a opção de alterar o número de segmentos do pilar (1). Além disso, na aba **Estrutura**, podemos: definir a geometria do pilar (retangular, circular ou utilizando o desenho de um Perfil Complexo) (2); definir seu Material de Construção (3); habilitar e definir o material do seu revestimento (4); definir suas dimensões (5); definir se o comprimento é fixo ou flexível (6).

Na aba seguinte, **Modelo**, podemos sobrepor suas **Superfícies**.

Nas áreas seguintes podemos alterar a graficação do pilar, seus parâmetros, classificações e propriedades.