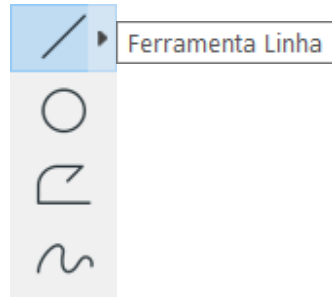


# 18. LINHAS, POLILINHAS, LINHAS PERSONALIZADAS

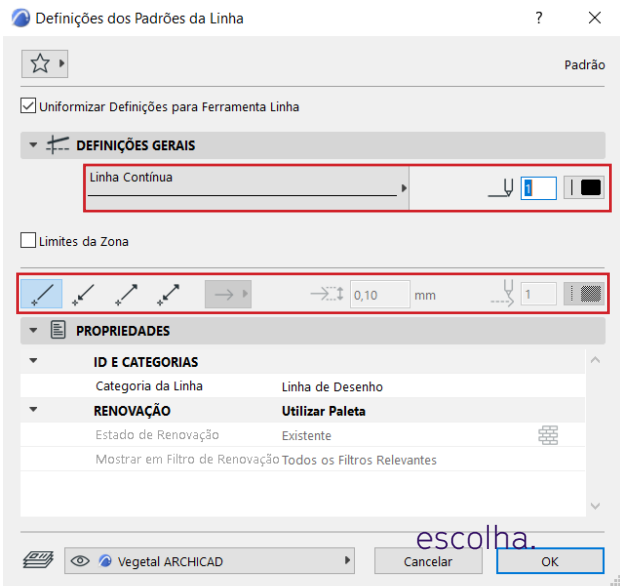


## LINHAS

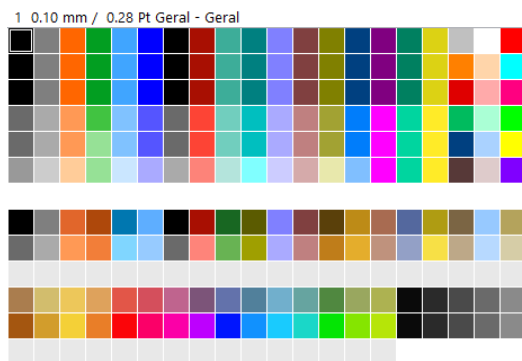
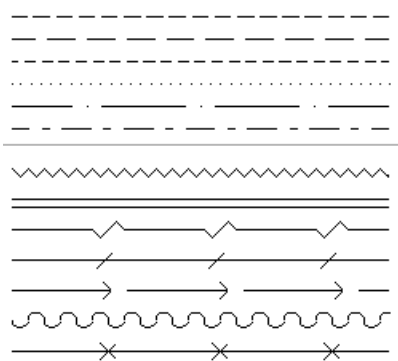
Em **Documentação**, na coluna da esquerda, temos diversas ferramentas 2D criadas a partir de linhas. São elas (respectivamente): **Linha**, **Arco/Círculo**, **Polilinha**, **Spline**. Para abrir as definições delas, duplo clique em cima da ferramenta.

Ao abrir a janela de **Definições**, podemos alterar, na aba **Definições Gerais**, o tipo de linha e também a caneta.

Também é possível escolher se a ponta da linha vai ter símbolos (como setas ou círculos), o tipo de aplicação (nenhuma, no início da linha, no fim ou em ambas as pontas) e o tamanho/espessura deles.




Clicando sobre a seta, o pop-up dos símbolos existentes é aberto para





## Método de Geometria:




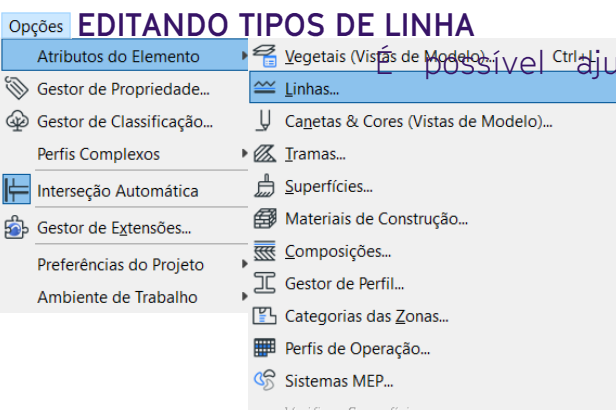
São quatro **Métodos de Geometria** disponíveis para a ferramenta **Linha**:

 **Individual:** Cria uma linha única. Clique sobre o início e ponto final dela.

 **Encadeado:** Cria diversas linhas em sequência, de forma semelhante a um polígono, que são individuais mas, que ao terminar o desenho, são agrupadas. Clique sobre os pontos e dê um clique duplo sobre o último para finalizar.

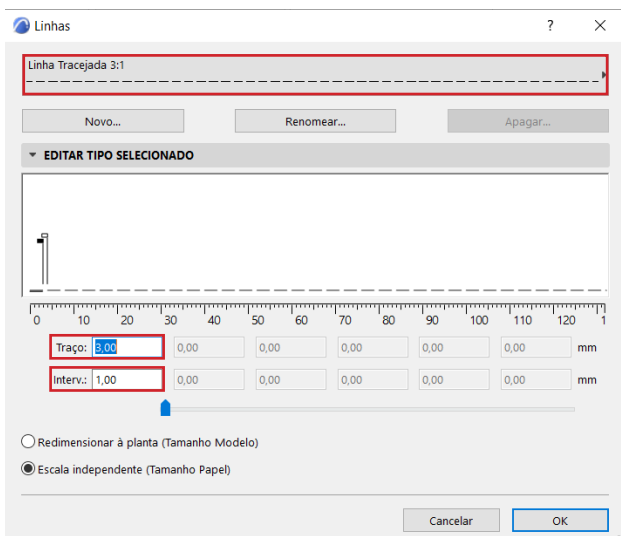
 **Retangular:** Clique sobre o vértice inicial e o oposto onde deseja que o retângulo finalize.

 **Retangular Rotacionado:** Parecido com o retangular, mas com um ângulo de rotação.



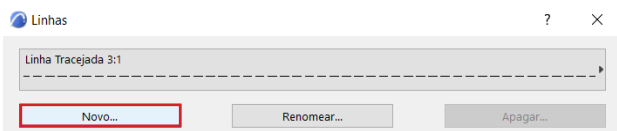
É possível ajustar o Tipo de Linha

escolhido, indo em: **Opções > Atributos do Elemento > Linhas**.



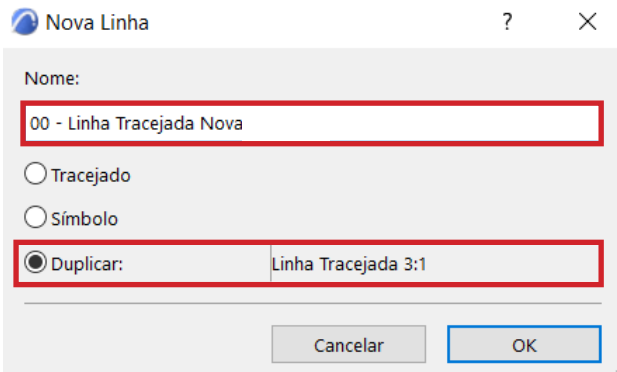
Na janela **Linhas**, a primeira caixa se refere ao Tipo de Linha que deseja ajustar. Em **Editar Tipo Selecionado** é possível mudar o tamanho do traço, em **Traço**, e o espaçamento entre cada um dos traços, em **Interv.**

As alterações afetam todas as linhas com esse Tipo de Linha escolhido.

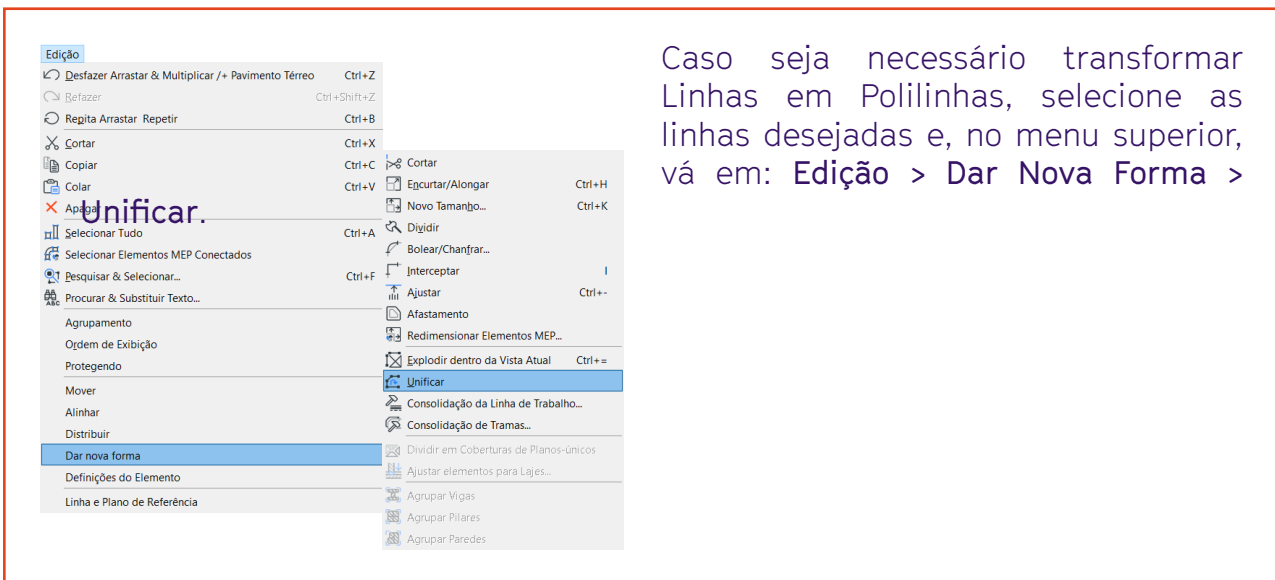


## CRIANDO NOVOS TIPOS DE LINHA

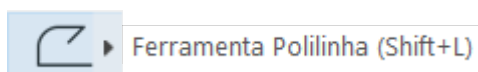
Para não alterar as configurações já existentes nas linhas e criar possíveis erros no projeto, clique em **Novo**, onde é possível criar uma nova a partir de uma já existente.



Na janela **Nova Linha** é possível dar um nome a linha criada, além de ter uma pré-visualização da linha que está sendo duplicada.

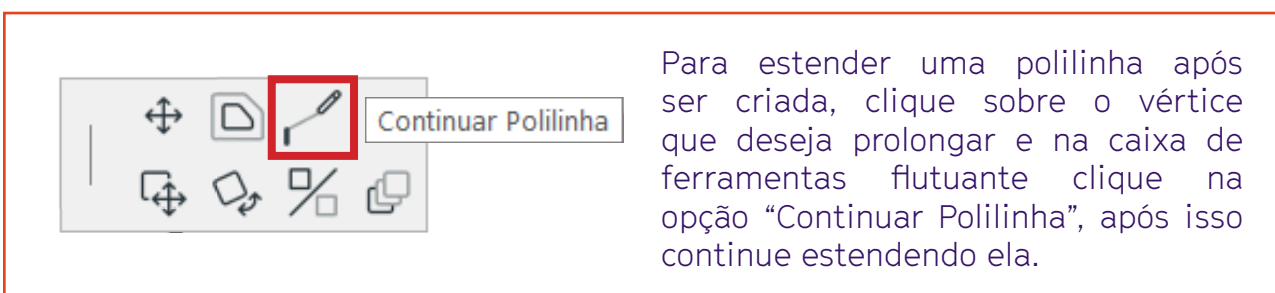


Caso seja necessário transformar Linhas em Polilinhas, selecione as linhas desejadas e, no menu superior, vá em: **Edição > Dar Nova Forma >**

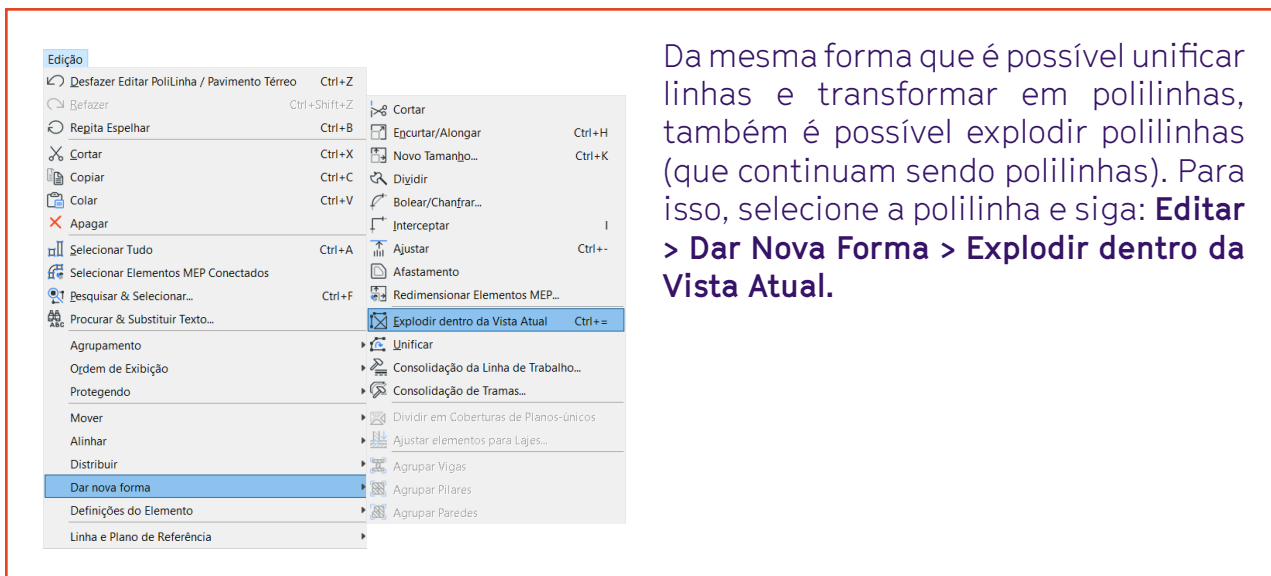


## POLILINHAS

Linhas e Polilinhas são parecidas, porém uma polilinha se refere a união de diversos segmentos de linha. Dessa forma, ambas possuem definições de elemento iguais.



Para estender uma polilinha após ser criada, clique sobre o vértice que deseja prolongar e na caixa de ferramentas flutuante clique na opção "Continuar Polilinha", após isso continue estendendo ela.



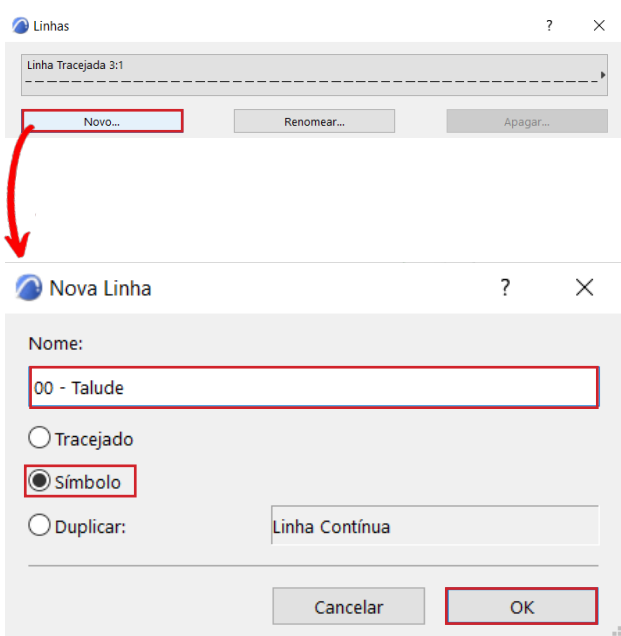
Da mesma forma que é possível unificar linhas e transformar em polilinhas, também é possível explodir polilinhas (que continuam sendo polilinhas). Para isso, selecione a polilinha e siga: **Editar > Dar Nova Forma > Explodir dentro da Vista Atual**.

comece o desenho a partir do ponto de origem do arquivo. No caso de um talude, por exemplo, trace uma linha de 1m para representar a linha maior, dê um espaço de 0,40m e depois trace uma outra linha menor de 0,40m. Após isso selecione ambas e copie com **Ctrl+C**.

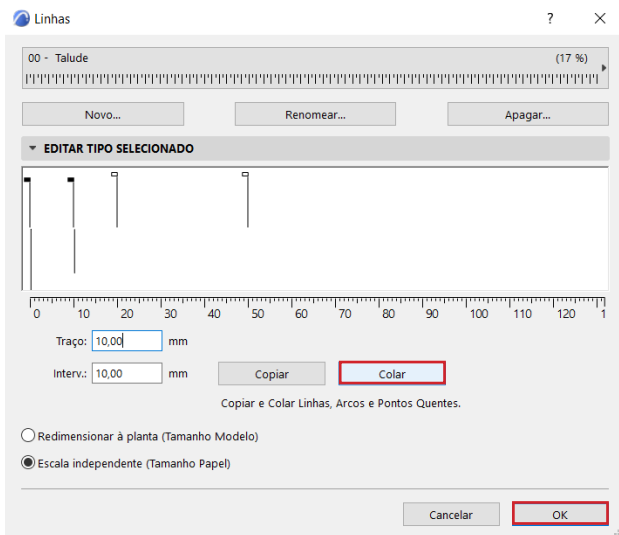
### LINHAS PERSONALIZADAS

Linhas personalizadas são usadas em representações variadas, como por exemplo taludes.

Para criar uma linha personalizada comece o desenho a partir do ponto de origem do arquivo. No caso de um talude, por exemplo, trace uma linha de 1m para representar a linha maior, dê um espaço de 0,40m e depois trace uma outra linha menor de 0,40m. Após isso selecione ambas e copie com **Ctrl+C**.



Com o desenho selecionado, abra a janela **Linhas** (Opções > Atributos do Elemento > Linhas) e clique em **Novo**. Em seguida, na janela aberta **Nova Linha**, dê um nome para a nova linha (por exemplo "00 - Talude") e marque a opção **Símbolo**. Após isso, clique em **OK**.



Após criar a nova linha, volte à janela **Linha** e clique em colar. Dessa forma, o ArchiCAD reconhece as linhas que foram copiadas para usar como símbolo e aplica na nova Linha. Após isso clique em **OK**.

Agora, ao criar uma linha, é possível selecionar o tipo de linha criado.