

16. TRAMAS DE SUPERFÍCIE - 2D

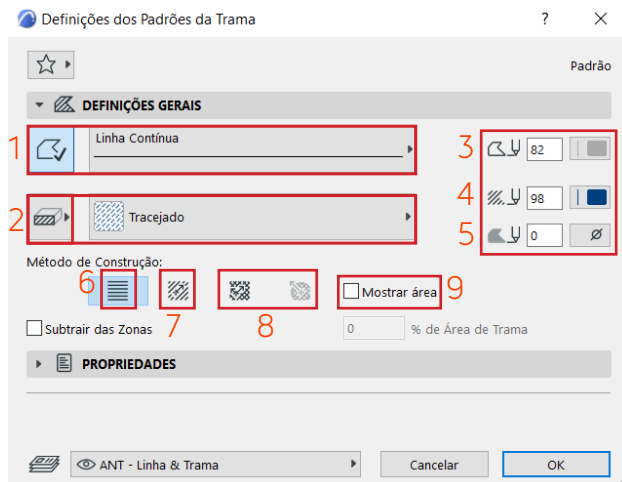


Em **Documentação**, na coluna da esquerda, temos a ferramenta **Trama**, que nos possibilita desenhar tramas.

São sempre usadas em 2D e não aparecem no ambiente 3D.

Duplo clique na ferramenta para abrir a janela de **Definições dos Padrões da Trama**, onde podemos alterar as questões gráficas da trama e sua categoria.

Em **Definições Gerais** temos algumas opções de configuração da trama:

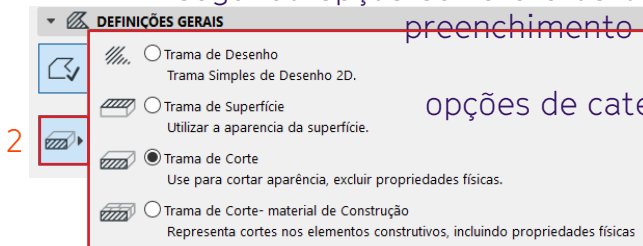


1. A primeira opção é para decidir o tipo de contorno da trama, isto é, o tipo de linha que circunda a trama. Desmarcando o ícone, a trama não terá contorno.

2. A segunda opção se refere ao tipo de

preenchimento que a trama vai possuir.

Clicando sobre seu ícone aparecem opções de categorização da trama.



CATEGORIA DA TRAMA

Também é possível modificar a forma que a trama será representada:

3. Cor da caneta do contorno da trama.
4. Cor da caneta da “textura” da trama.
5. Cor da caneta do fundo da trama.

Os **Métodos de Construção** oferecem algumas opções para a direção da trama. São elas:

6. Vinculado à origem do projeto.
7. Vinculado à origem da trama.
8. As outras duas opções são referentes a distorção da trama

9. Mostra a área da trama na representação 2D

Método de Geometria:



Para desenhar a trama, existem três **Métodos de Geometria:**

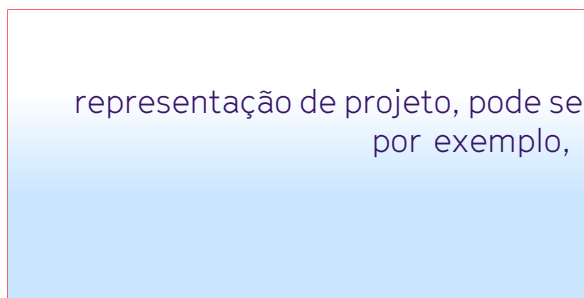
Poligonal: Clique sobre o ponto onde deseja iniciar a trama. Após isso, continue clicando até fechar e definir a trama.

Retangular: Clique sobre onde deseja iniciar, defina a direção com o mouse e as medidas, ou clique sobre onde deseja iniciar e sobre o ponto final.

Retangular Rotacionado: Clique sobre onde deseja iniciar, defina o ângulo e após isso o mesmo processo da ferramenta retângulo.



Trama Gradiente Linear

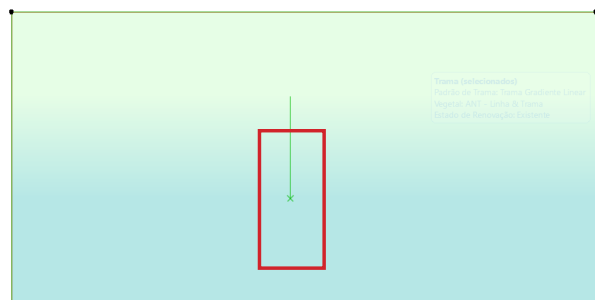


representação de projeto, pode ser usada, por exemplo, para compor o céu de uma

EXEMPLOS DE TRAMAS

Trama Gradiente Linear

Em geral usadas para melhor representação, realizando um gradiente a partir das canetas selecionadas no primeiro plano e fundo.

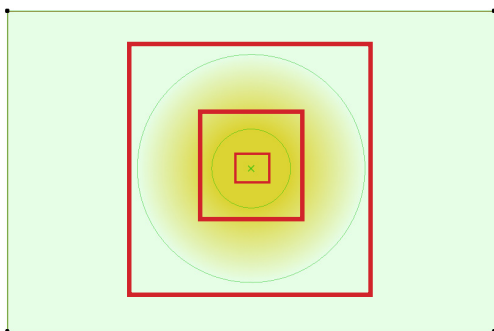


Para alterar a direção do gradiente, clique sobre a trama e uma linha com um X na ponta irá aparecer. Clique sobre a extremidade do outro lado da linha e um círculo surgirá. Defina, então, o ângulo que o gradiente vai ter.

Para aumentar a área do gradiente, clique sobre o mesmo ponto usado para rotacionar, porém estenda a linha.

Para posicionar o ponto médio do gradiente, clique sobre o X posicione-o no local desejado.

Trama Gradiente Radial











Trama Gradiente Radial



Também tem um uso flexível, podendo ser usada, por exemplo, para representar iluminação, criando um gradiente a partir de um formato circular.

Clicando sobre o X, em seu centro, é possível arrastar a posição do círculo e, selecionando seus anéis externos, é possível mudar o tamanho do raio e a suavidade da transição de cores.

TRAMAS SÓLIDAS

-  25 %
-  50 %
-  75 %
-  Fundo
-  Trama Sólida
-  Trama Vazia

 60  █ Caneta de Trama: Primeiro plano

 0  ∅ Caneta de Trama: Fundo



Tramas Sólidas

Realizam uma mistura entre a caneta do primeiro plano e a caneta de fundo. A porcentagem no nome indica a “força” da caneta de primeiro plano na hora da mistura.


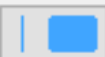
Caso a caneta de fundo esteja com a cor “Transparente” a cor do primeiro plano começa a ter opacidade.


No caso de cores selecionadas em ambas as canetas, como azul e amarelo por exemplo, no caso da trama 50%, o resultado final seria verde, uma mistura igual de ambas.

Padrão de Trama:

  50 %

Caneta de Trama:

 5 

 17 