

# 15. TRAMAS DE SUPERFÍCIE - CONCEITO



Ferramenta Laje

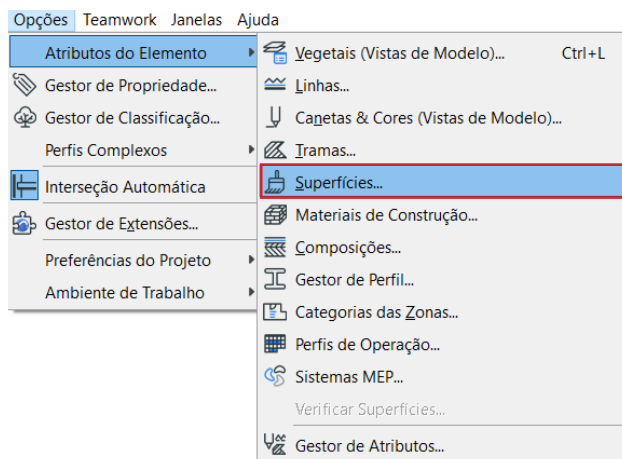
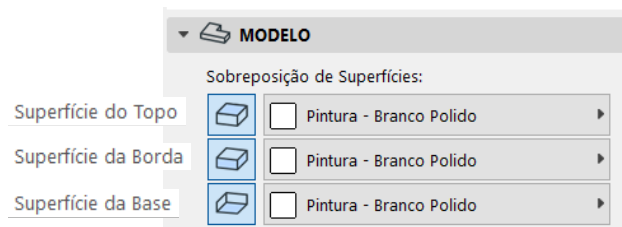
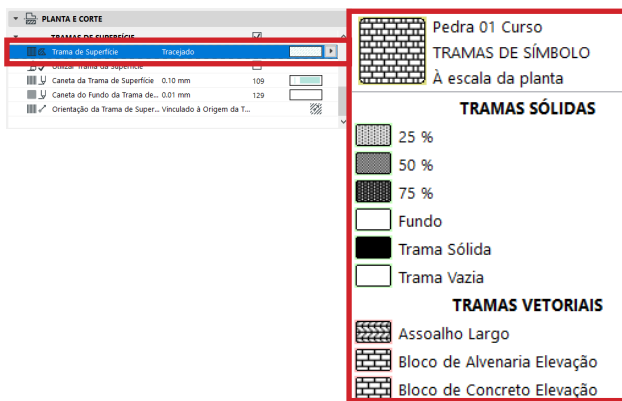
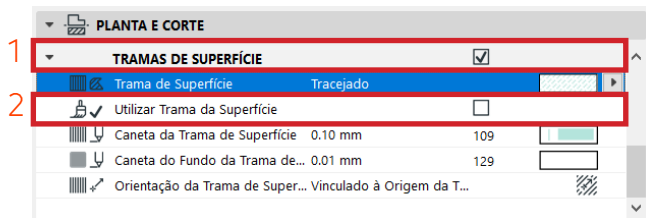
## OPÇÕES DE TRAMA DE SUPERFÍCIE

Em **Modelagem**, escolha a ferramenta **Laje**, dê dois clique sobre seu ícone para acessar as **Definições dos Padrões da Laje**.

Dentro das Definições, arraste o scroll do mouse para baixo, em **Planta e Corte**, até chegar nas opções de **Tramas e Superfícies**. Deixe ela habilitada clicando no quadrado a direita de seu nome (1).

Use a opção **Utilizar trama da superfície** caso precise sincronizar a trama utilizada no 3d com a representação 2d. Desabilite para escolher manualmente (2).

Ao clicar na seta da **Trama de Superfície**, uma série de opções de trama aparece para uso.

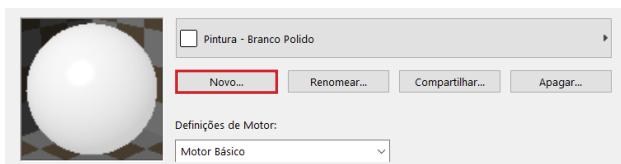


Para alterar a(s) superfície(s) do elemento, na aba **Modelo**, existem 3 opções (**Superfície do Topo, Borda e Base**). Clique sobre os ícones para ativar e clique sobre o nome do material para alterar.

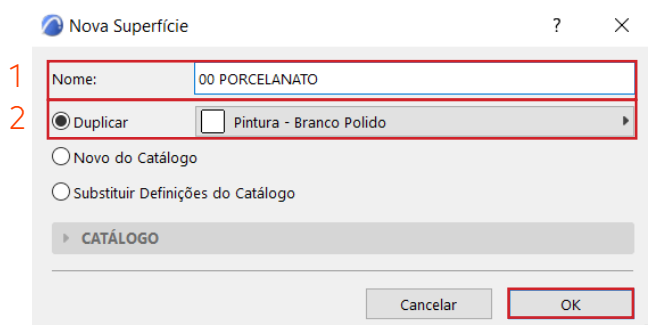
Use a opção **“Utilizar trama da superfície”** disponível em **“Planta e Corte”** para sincronizar o material. e a representação.

## CRIANDO UMA SUPERFÍCIE

Para criar uma superfície, vá em: **Opções > Atributos do Elemento > Superfícies**.

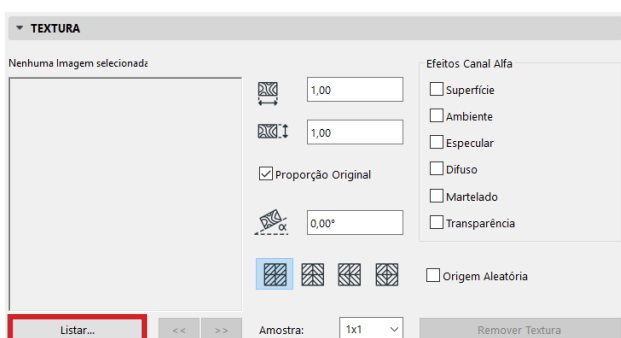


Dentro da janela **Superfícies**, clique em **Novo**. A janela “**Nova Superfície**” irá abrir com algumas opções:

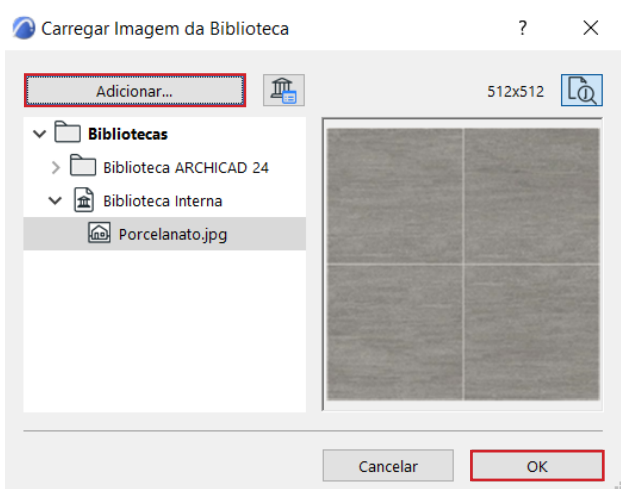


1. **Nome:** Nomeie a superfície que está sendo criada. É recomendado seguir o padrão “00 - NOME DO MATERIAL” na hora de nomear, pois facilita encontrar posteriormente.

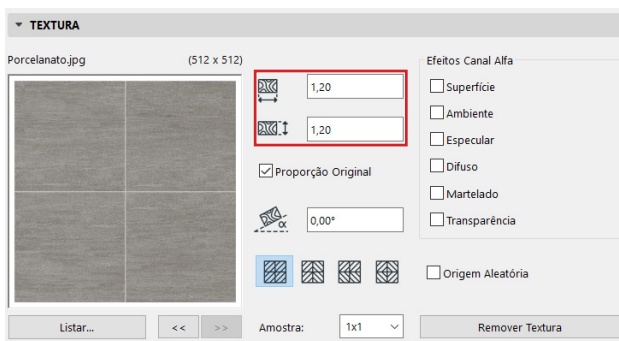
2. **Duplicar:** Escolha o material “Pintura - Branco Polido” como referência para uma pré-configuração do novo material.



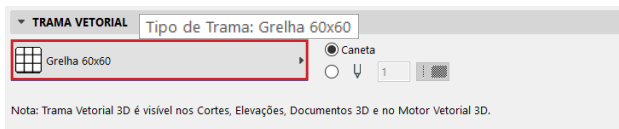
Com o novo material criado, na aba **Textura**, clique em **Listar** para escolher uma textura de sua biblioteca.



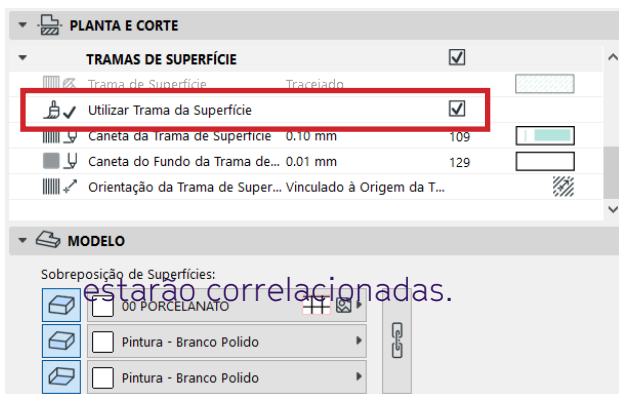
A janela **Carregar Imagem da Biblioteca** irá abrir. Clique no botão **Adicionar** para procurar a pasta onde o arquivo está. Ele irá aparecer em pré-visualização e, então, clique em **OK** para confirmar.



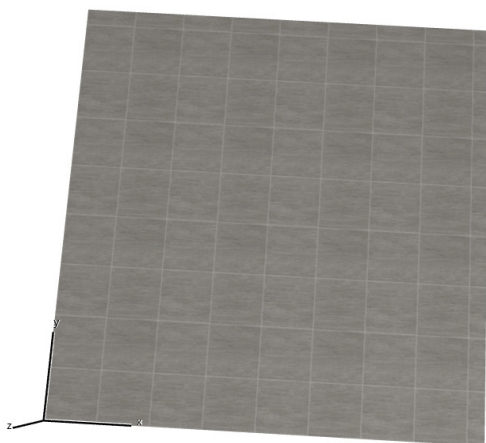
A textura nova aparecerá na aba **Textura**. Seu tamanho pode ser configurado de nas opções **Tamanho Horizontal** e **Tamanho Vertical**.



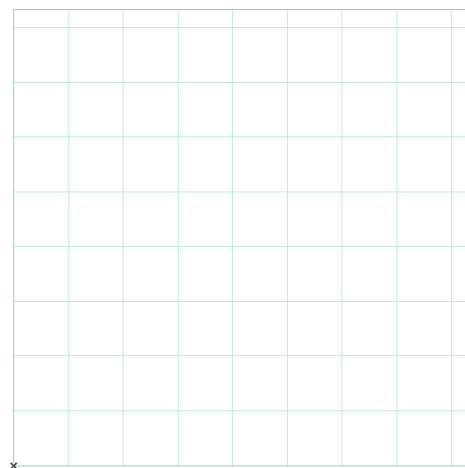
Escolha uma trama de vista para a superfície em **Trama Vetorial** (Archicad 24) ou em **Trama em Vista** (Archicad 25). Clique sobre o **Tipo de Trama** e uma lista de opções irá aparecer.



Para escolher uma superfície, acesse as definições da Laje e, na aba **Modelo > Sobreposição de Superfícies**, escolha a superfície criada. Em seguida, habilite, em **Planta e Corte > Tramas de superfície**, a caixa **Utilizar Trama da Superfície**. Assim tanto visualização 3D quanto 2D

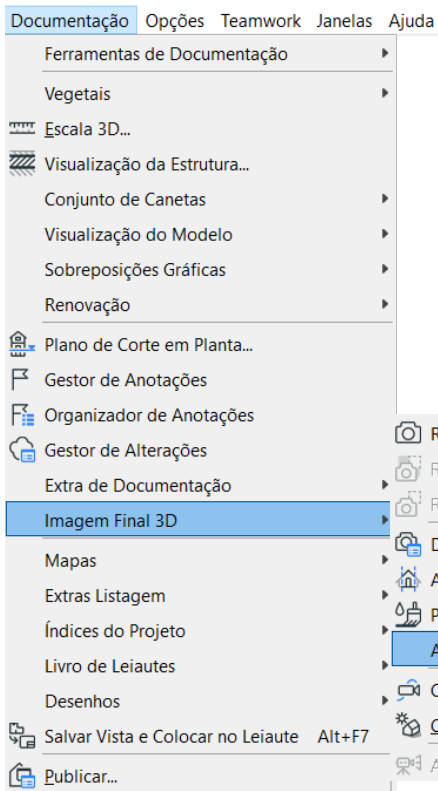


Ambiente 3D



Ambiente 2D

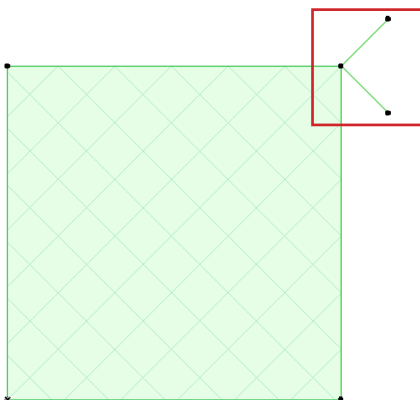
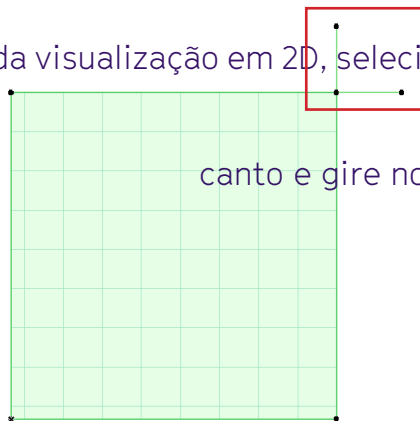
estará correlacionadas.



## PAGINAÇÃO DE SUPERFÍCIES

Dentro da visualização em 3D, selecione o elemento com a textura que deseja pagnar e siga: **Documentação > Imagem Final 3D > Alinhar Textura 3D > Definir Origem**. Após isso, clique sobre o ponto onde deseja iniciar a paginação (a visualização em planta é atualizada paralelamente).

Dentro da visualização em 2D, selecione a trama que deseja rotacionar. Clique sobre a linha que se estende pelo vértice do canto e gire no ângulo necessário.



## ROTACIONANDO SUPERFÍCIES

Esse método não atualiza a direção da textura no modelo 3D.