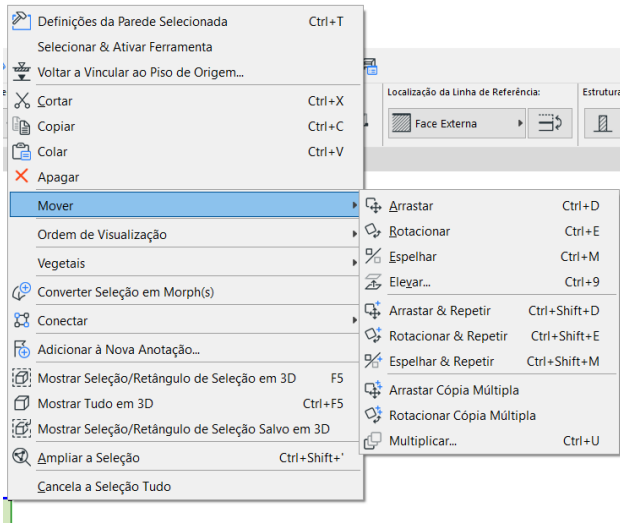


5. PAREDE - ATALHOS DE EDIÇÃO




Ao invés de trabalharmos com a paleta flutuante, podemos trabalhar com atalhos de modelagem, para ganho de produtividade.


Após teclar o atalho, se mais um (Ctrl) for pressionado, será feita uma cópia do elemento.

 **ARRASTAR** (Ctrl + D)
Desloca o elemento para onde desejar.

 **ROTACIONAR** (Ctrl + E)
Rotaciona o elemento.

 **ESPELHAR** (Ctrl + M)
Espelha o elemento.

 **ELEVAR** (Ctrl + 9)
Altera a altura do elemento (no eixo Z).

 **MULTIPLICAR** (Ctrl + U)
Utilizado para criar cópias do elemento.

The diagram shows two rows of wall elements. The top row shows a single blue wall element on the left and two yellow wall elements on the right. A red arrow points from the blue element to the yellow elements. A tooltip for the blue element lists parameters: 'Parede', 'Estrutura: GENÉRICO - VEDAÇÃO EXTERNA', 'Elevação da Base: 0,00', 'Espessura: 0,10', 'Altura: Vincular a 1. Primeiro Pavimento', 'Vegetal: ARQ - Parede', and 'Estado de Renovação: Existente'. The bottom row shows three yellow wall elements on the left and three yellow wall elements on the right. A red arrow points from the first yellow element to the second yellow element. A tooltip for the first yellow element lists parameters: 'Parede', 'Estrutura: GENÉRICO - VEDAÇÃO EXTERNA', 'Elevação da Base: 0,00', 'Espessura: 0,10', 'Altura: Vincular a 1. Primeiro Pavimento', 'Vegetal: ARQ - Parede', and 'Estado de Renovação: Existente'.

(Alt) para se captar os parâmetros de um elemento. Então, você poderá fazer novos elementos com os mesmos parâmetros captados.

(Ctrl + Alt) para se aplicar os novos parâmetros captados em um elemento já existente.