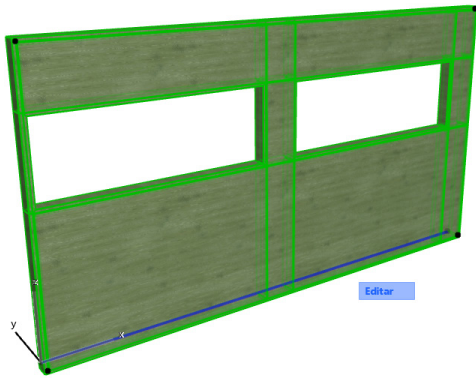
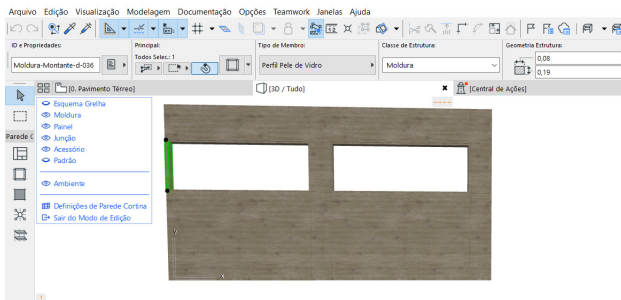


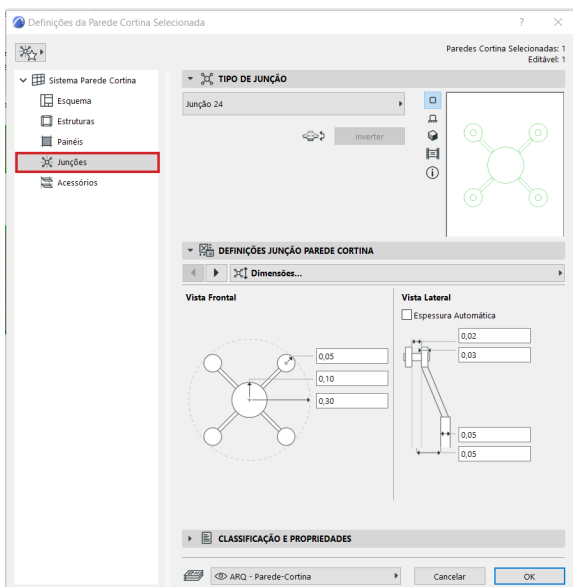
77. PAREDE CORTINA - EDIÇÕES



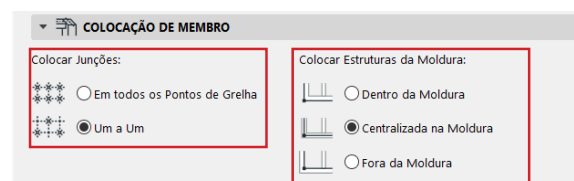
Assim como o guarda-corpo e a escada, vistos em aulas anteriores, quando selecionamos a parede cortina uma aba flutuante com a opção **Editar** aparece.

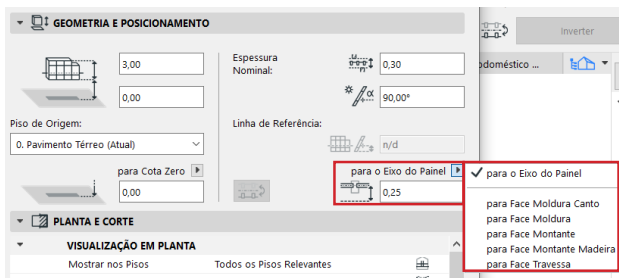


Clicando em **Editar** somos levados a um ambiente de edição onde podemos modificar cada elemento da parede cortina de modo individual.

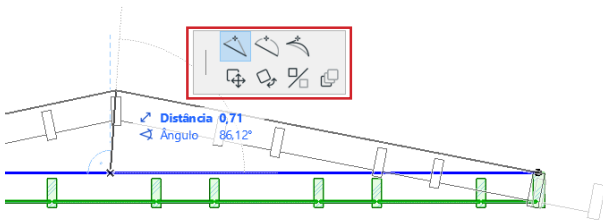


Dentro das **Definições da Parede Cortina Selecionada**, temos, dentro de “Sistema Parede Cortina”, a categoria **Junções**. Nela, o elemento **Spider Glass** nos permite criar estruturas para planos de vidro. Esse elemento pode ser colocado “**Em todos os Pontos de Grelha**”, de modo automático, ou de modo manual, através do “**Um a Um**”, podendo isso ser definido em: **Definições da Parede Cortina Selecionada > Sistema Parede Cortina > Colocação de Membro > Colocar Junções**. Nessa mesma janela, também podemos modificar o alinhamento da parede cortina em relação à moldura.

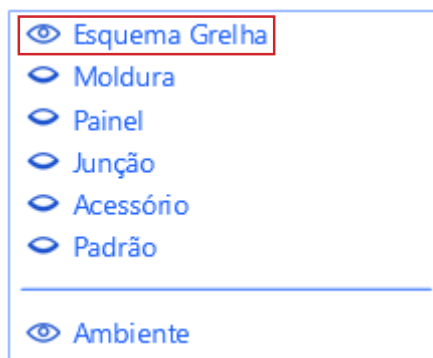




Em **Definições da Parede Cortina Seleccionada > Sistema Parede Cortina > Geometria e Posicionamento**, na coluna da direita podemos alterar a posição e o afastamento da Linha de Referência da parede cortina seleccionada.



Clicando na linha de referência, uma paleta flutuante nos permitirá alterar sua geometria, criando mais vértices ou criando curvas.



Entrando em uma Elevação da nossa parede cortina, podemos habilitar o ambiente de edições e deixar somente o **Esquema Grelha** ligado. Desse modo, somente o contorno será visível. Podemos, então, modificar esse contorno para uma forma desejada e todos os elementos se adequarão à nova forma, seguindo os parâmetros da parede cortina.

